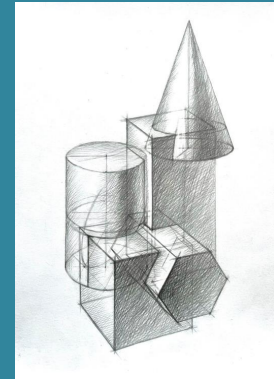
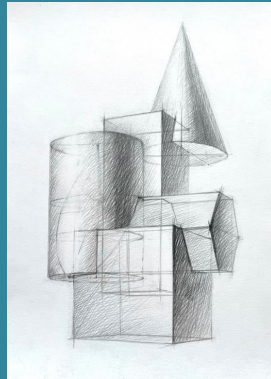
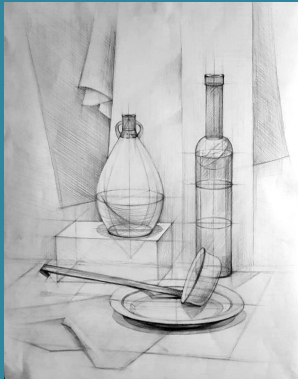


Инструкция по прохождению Олимпиады

Модуль «Дизайн архитектурной среды»

- рисунок
- объемно-пространственная композиция

в очном формате



Олимпиада проводится
в течение двух дней:

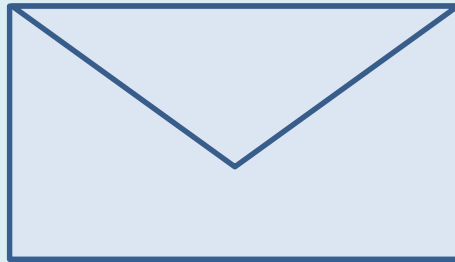
1-й день, 26.03.2022 – рисунок

2-й день, 28.03.2022 –
объёмно-пространственная композиция

Допуск на Олимпиаду

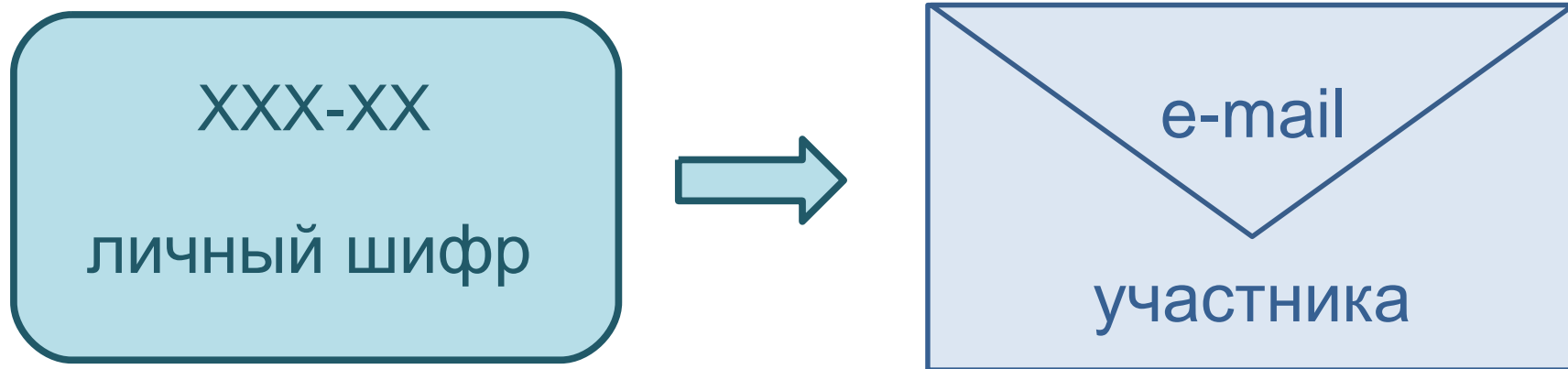
осуществляется на основании результатов предварительного просмотра творческих работ (количество работ — не менее трех), которые отправляются участниками по электронной почте

dasexam@spbstu.ru



Для испытания по рисунку и объемно-пространственной композиции участник маркирует шифром листы бумаги размером 420 x 594мм (формат А2). Листы бумаги приносят участники Олимпиады.

Личный шифр участника



Каждый участник перед началом испытаний получает **по электронной почте, указанной в форме записи на Олимпиаду, личный шифр,** под которым он проходит творческие испытания по рисунку и объемно-пространственной композиции.

Для подписи заданий по рисунку и объемно-пространственной композиции каждый участник пользуется одним и тем же личным шифром.

21 марта в 10:00 (по московскому времени)

заканчивается приём заявок на участие в Олимпиаде.

Полученный личный шифр подтверждает Ваше участие в Олимпиаде.

Участникам необходимо прибыть в главное здание СПбПУ Петра Великого к аудитории 314, где будет проходить испытание по рисунку, получить номер постановки и приступить к выполнению работы.

1-й день, 26.03.2022, 10:00 – начало работы над заданием по рисунку

Время выполнения задания – **5 академических часов (3 ч. 45 мин. в астрономических часах).**

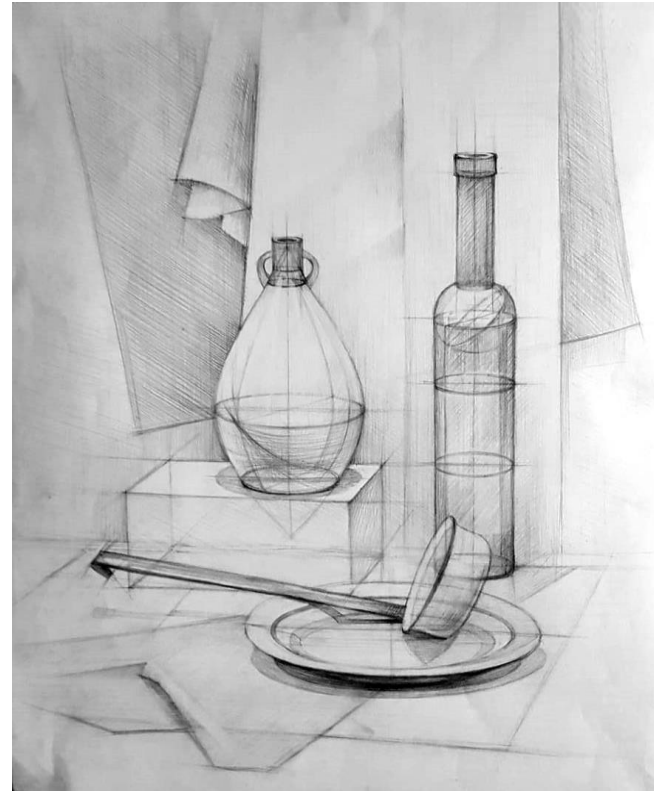
Выполненную работу необходимо сдать до **14:00.**

Общая продолжительность творческого испытания по рисунку: **10:00 – 14:00.**

На творческом испытании по рисунку участникам предлагается выполнить с натуры рисунок натюрморта, составленный из 3-4 предметов несложной формы.



Рисунок может быть как тональным, с проработкой светотени, так и линейным, со сквозной прорисовкой контуров и условной передачей объемов.



Материалы для выполнения задания по рисунку:
бумага формата А2, карандаши простые (графитные).



После выполнения задания участникам необходимо сдать свою работу по рисунку сотруднику, ответственному за проведение Олимпиады.



Шифр в правом
верхнем
углу работы



14:00 –
завершение
испытания по
рисунку

Итоговые работы собираются для оценивания в конце каждого испытания.

Участникам необходимо прибыть в главное здание СПбПУ Петра Великого к аудитории 314, где будет проходить испытание по объемно-пространственной композиции, получить задание и приступить к выполнению работы.

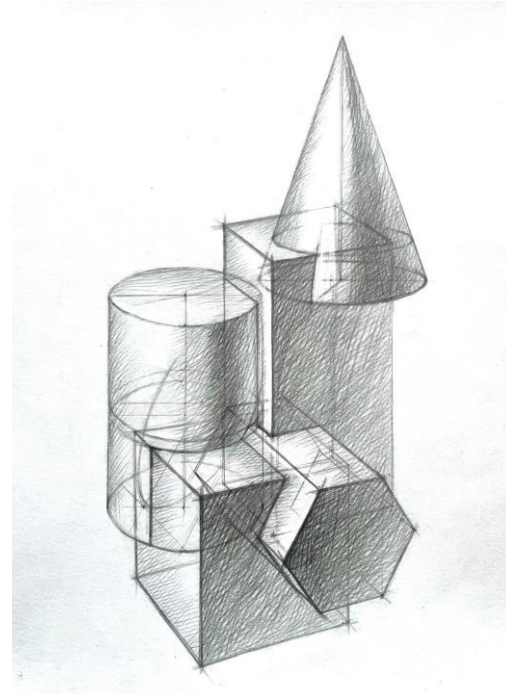
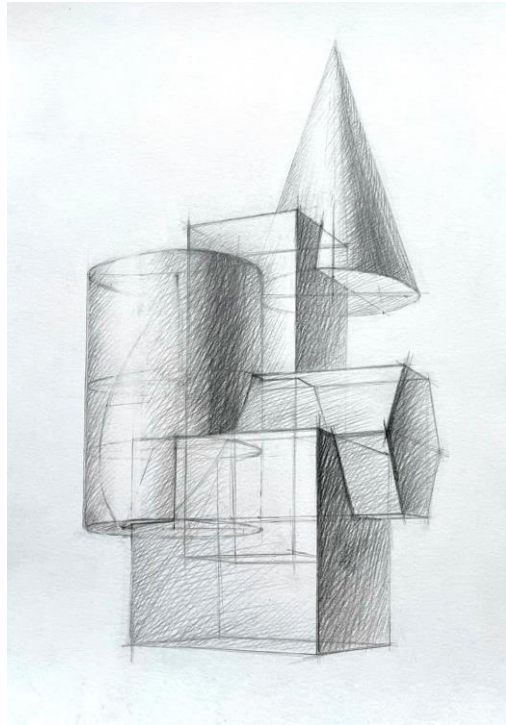
**2-й день, 28.03.2022, 10:00 – начало работы
над заданием по объёмно-пространственной
КОМПОЗИЦИИ**

Время выполнения задания – **5 академических часов (3 ч. 45 мин.
в астрономических часа).**

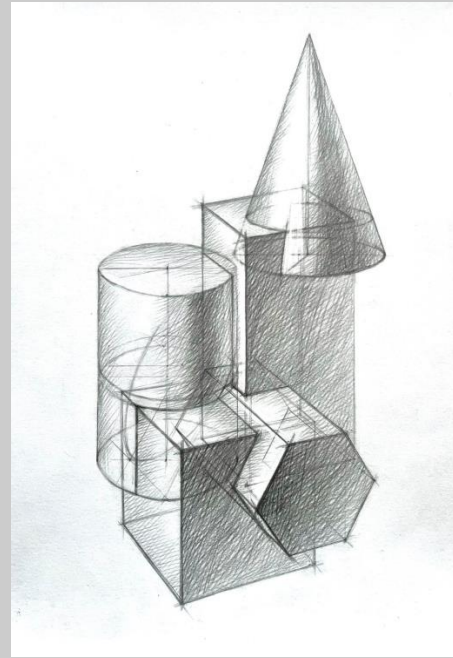
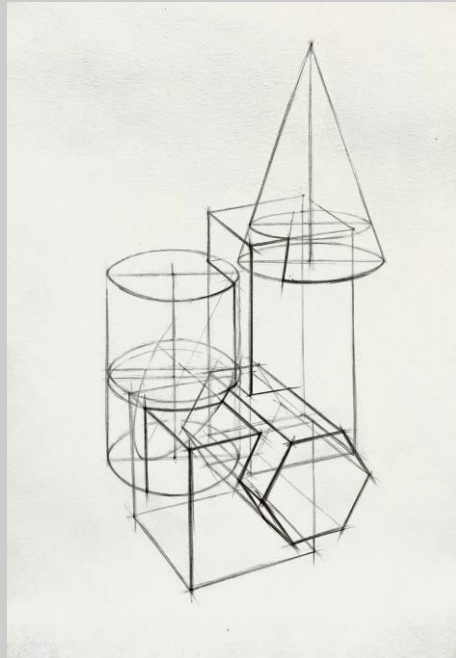
Выполненную работу необходимо сдать до **14:00.**

Общая продолжительность творческого испытания по объемно-пространственной композиции: **10:00 – 14:00.**

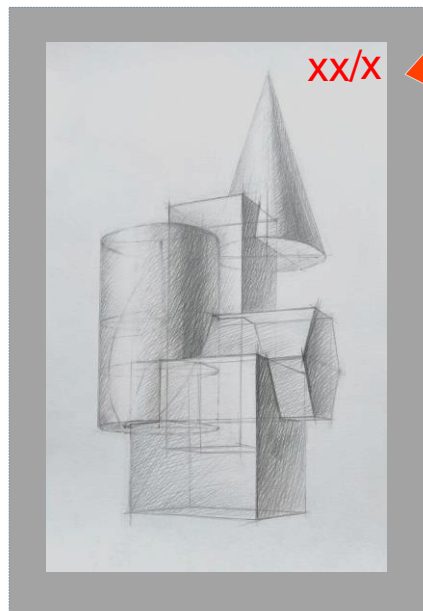
На творческом испытании по **объемно-пространственной композиции** участникам предлагается выполнить по представлению **объемно-пространственную композицию** из четырех-пяти заданных геометрических тел, врезанных друг в друга, в соответствии с законами расположения объектов в пространстве и правилами построения перспективного изображения.



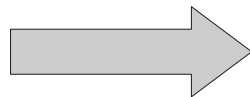
Разрешается использовать только указанные в задании геометрические тела, не допускается изменение количества заданных тел. Задание выполняется в технике карандашной графики, расположение листа вертикальное. В работе может использоваться как сквозная прорисовка контуров заданных тел без светотени, так и условная проработка светотени, подчеркивающая восприятие объема и пространственных соотношений предметов.



До окончания времени творческого испытания участникам нужно сдать итоговые работы ответственному сотруднику по проведению Олимпиады.



xx/x ← Шифр в правом
верхнем
углу работы



14:00 – завершение
испытания по объемно-
пространственной
композиции

Результаты каждого испытания оцениваются в соответствии с утвержденными в положении об Олимпиаде критериями. Результирующая оценка подсчитывается по **100-бальной шкале** как сумма баллов по трем дисциплинам из расчета:

40 баллов – Рисунок

60 баллов – Объёмно-пространственная композиция

Работы, выполненные во время испытаний, не возвращаются. Фотографирование работ во время проведения испытаний запрещено.

Оценки с указанием количества баллов выставляются предметной комиссией

в течение трех дней после окончания испытаний.

Список результатов размещается на сайте

Высшей школы дизайна и архитектуры

https://design.spbstu.ru/rezultaty_olimpiady/