

## Защита курсовых проектов: Дизайн архитектурной среды



Прошли обходы по курсовым проектам у студентов 4-го курса направления "Дизайн архитектурной среды" Высшей школы дизайна и архитектуры ИСИ.

Перед студентами стояла задача спроектировать школу на 525 мест во Всеволожском районе ленинградской области.

Особенность задания заключалась в том, что школа расположена на лесном участке прилегающем к берегу озера и на территории располагается уже спроектированный корпус общежития. Необходимо было организовать учебный процесс в пространстве таким образом, чтобы окружающая природа максимально визуально участвовала в жизни детей в то время когда они в школе.

Данная школа в соответствии с современными требованиями совмещает в себе множество сложных процессов и зон. В итоге перед студентами встал весь комплекс решения архитектурно-пространственных задач.

Абсолютно все решения генерального плана, архитектурно-планировочные, функционально технологические и объемно-пространственные решения (с соблюдением сложных пожарных норм и нормативов касавшихся процесса обучения и пр.), являются авторскими у каждого студента. Все решения отыскивалась путем сложных анализов и компоновок.

Эта сверхзадача была с успехом решена многими студентами. Особенно преподаватель,

доцент ВШДиА ИСИ Александр Евгеньевич Жук следуя отмечил работы Алены Гридиной, Фариды Алимовой, Софьи Белоцерковской, Анны Ермоленко.

Алина Гридина решила композицию школы, как центральное ядро, с входной группой, вестибюлем, главной лестницей, столовой на первом этаже, актовым залом, административной частью на втором и 3-м этажах, откуда ученики расходятся в другие крылья: учебный корпус универсальных классов с остекленным коридором - рекреацией, спортивный корпус, с прилегающим корпусом мастерских и прочих помещений. Объект решен в современном, но интегрированном в природную среду стиле. Проект отличает совершенно оригинальное композиционное решение, достойное реализации.

Софья Белоцерковская предложила также чёткое интересное композиционное решение, найдя экологичный и загородный образ сооружения, использовав экологичные цвета и материалы, решив композицию фасадов на контрасте глухих стен и больших остеклений. Проект также мог бы быть рекомендован для дальнейшей разработки как уже профессиональный.



Во второй группе 4-го курса старшим преподавателем ВШДиА ИСИ Тимофеевой Татьяной Викторовной были особо отмечены работы Юлии Родненко и Дарьи Отиновой.

Проект Юлии имеет четкое функциональное решение, а скатная кровля основного объема обеспечивает сооружению выразительный силуэт. Также следует отметить ансамблевое мышление автора: новое сооружение своей пластикой органично дополняет существующее здание жилого корпуса и вместе с ним создает единую архитектурную среду.

Проект Дарьи заслужил одобрение своими яркими деталями и композиционным разнообразием.

