

В Александровском дворце подвели итоги конкурса



В Александровском дворце, в торжественной обстановке, были подведены итоги конкурса на разработку линии сувенирной продукции для проекта «Цветущий дворец». Конкурс проводил музей-заповедник «Царское Село» совместно с НИУ ВШЭ при поддержке Благотворительного фонда Владимира Потанина.

Первое место заняла студентка Высшей школы дизайна и архитектуры Инженерно-строительного института Политеха Петра Великого Анна Панина. Анна учится на бакалавриате по направлению 54.03.01 - Дизайн, профиль "Графический дизайн".



В основе графики концепции молодого дизайнера – любимые цветы императрицы Александры Фёдоровны: ландыши, сирень, розы, лилии, нарциссы и ирисы. По задумке Анны Паниной,

текстура, имитирующая технику монотипии, выражает идею отпечатка истории и подчёркивает стилистику модерна. Букеты «Цветущего дворца» будто перенесены в наше время с помощью оттиска.

С дизайном, созданным победителем, музей выпустит тираж сувенирной продукции. Презентация проекта-победителя будет размещена в ближайшее время в отдельной новости.



В тройке лидеров на втором и третьем месте - студенты Школы дизайна ВШЭ.

В конкурсе приняли участие двадцать студентов из пяти петербургских и московских вузов. Участникам предлагалось разработать линейку сувенирной продукции, включающую пять предметов по одному из каждой категории: одежда и аксессуары, канцелярия и бумажная продукция, календарь, детский сувенир и свободная категория, где можно было придумать новый сувенир.

По результатам отбора был определён шорт-лист из восьми человек, которые защищали свои концепции перед членами жюри, в состав которого вошли:

Ольга Владиславовна Таратынова - директор музея-заповедника «Царское Село».

Ольга Николаева - начальник отдела маркетинга ГМЗ «Царское Село»

Ольга Филиппова - главный хранитель парков ГМЗ «Царское Село»

Татьяна Диодорова - руководитель профиля «Графический дизайн» в Санкт-Петербургском

политехническом университете Петра Великого

Евгения Ломакина - куратор направления «Коммуникационный дизайн» в Школе дизайна НИУ ВШЭ

Полина Шишкина - заместитель руководителя Школы дизайна НИУ ВШЭ, Санкт-Петербург

Татьяна Андреева - руководитель проекта «Цветущий дворец».



"Мы очень вдохновились проектами студентов, а с работой победителя создадим пробный тираж сувенирной продукции", - поделилась своим впечатлением о конкурсе начальник отдела развития и реализации проектов музея-заповедника «Царское Село» Татьяна Андреева.