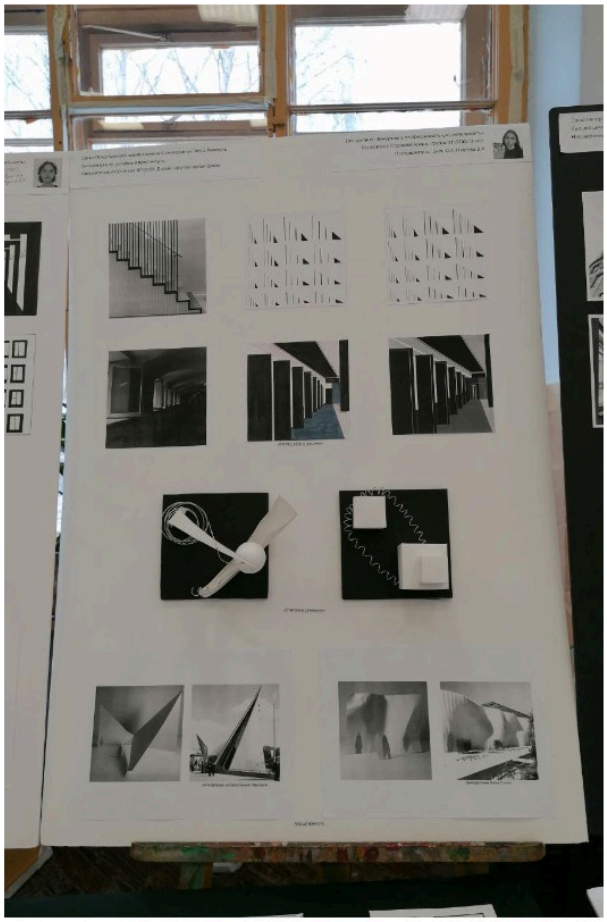
Творческий обход, дизайн архитектурной среды: введение в профессиональную деятельность

Студенты первого курса направления "Дизайн архитектурной среды" представили свои работы на зачёт по дисциплине "Введение в профессиональную деятельность".

В данном курсе рассматриваются основы плоскостной и объемно-пространственной композиции. Сочетание графической и объемной пропедевтики обеспечивает разностороннее понимание закономерностей композиционного построения. Подача состояла из 5 заданий и 2 упражнений.

Преподаватель - член Союза художников России, доцент ВШДиА Ольга Александровна Вуль.

Ассистент курса - Виктория Александровна Педенко.