

Представители Инженерно-строительного института посетили IV российский форум индустрии дизайна



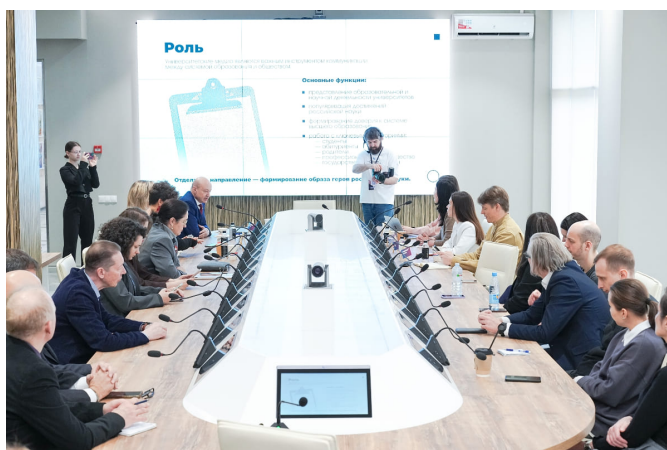
С 14 по 16 апреля в Национальном центре «Россия» и Российском государственном университете имени А. Н. Косыгина состоялся IV российский форум индустрии дизайна - ключевая федеральная площадка для обсуждения роли дизайна в развитии отечественной экономики и промышленности.

Активное участие в мероприятии приняли директор Инженерно-строительного института Марина Вячеславовна Петроченко и доцент Высшей школы дизайна и архитектуры ИСИ Семен Юрьевич Щур.



Форум был организован Фондом Росконгресс при поддержке Министерства промышленности и торговли РФ. Соорганизаторами мероприятия выступили Национальный центр «Россия», АНО «Агентство креативных индустрий», Российский государственный университет имени А. Н. Косыгина, Союз дизайнеров России.

Главной темой форума в 2026 году стал «Дизайн как стратегия: формула успеха отечественного продукта». Мероприятие объединило представителей органов государственной власти, бизнеса, промышленных предприятий, дизайнерских сообществ, образовательных учреждений и экспертов креативных индустрий для выработки конкретных решений по превращению дизайна в стратегический фактор развития экономики страны.



14 апреля форум прошел на площадке Российского государственного университета имени А. Н.

Косыгина. В центре обсуждения находился поиск баланса между глобальными трендами и формированием национальной дизайнерской школы.

В рамках секции «Промышленный дизайн: кооперация науки и бизнеса» модератором секции выступила управляющий директор по кооперации науки и бизнеса Государственной корпорации «Ростех» Елена Сергеевна Дружинина. Участники обсудили форматы взаимодействия университетов, креативных бюро, корпораций и государства для развития индустрии промышленного дизайна.

Второй день работы IV Российского форума индустрии дизайна проходил на площадке Национального центра «Россия».

В ходе пленарной сессии «Аутентичность и многообразие российского дизайна: стратегия успеха отечественных продуктов» участники обсудили аутентичность и многообразие российского дизайна как основу успеха отечественных продуктов и стратегическое направление, обеспечивающее устойчивое развитие страны. Депутат Госдумы, первый заместитель председателя комитета по экономической политике, выпускник ИСИ Денис Борисович Кравченко, выступая на пленарной сессии, сообщил, что Минэкономразвития завершает подготовку стратегии развития креативной экономики до 2036 года.

"Среди наших ключевых задач — снятие инфраструктурных, кадровых, рыночных и экспортных барьеров для дизайнеров, небольших студий и локальных брендов. Поддержка креативных индустрий направлена прежде всего на малый и средний бизнес, составляющий основу сектора", — подчеркнул в своём выступлении Денис Борисович.



Финальный день форума прошел на площадке Российского государственного университета имени А. Н. Косыгина.

В рамках продолжения секции «Промышленный дизайн: кооперация науки и бизнеса» Семен Юрьевич Щур представил доклад на тему «Актуальные направления сотрудничества СПБПУ и предприятий в сфере промышленного дизайна».

Организаторами секции выступили Государственная корпорация «Ростех», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, РГУ. Им. А. Н. Косыгина, АНО «Креативная экономика» и ФГБУ «Центр научно-технологического развития при Правительстве РФ». В работе сессии также принял участие руководитель направления кооперации науки и бизнеса Государственной корпорации «Ростех» Андрей Анатольевич Толмачев.

В рамках сессии участники обсудили вопросы развития дизайна как стратегического

инструмента развития государственных корпораций, ключевые факторы успеха при создании продукции гражданского назначения, защиту интеллектуальной собственности в разработке инновационных продуктов, а также роль креативных индустрий в промышленном секторе.

