

## Состоялись первые защиты студентов-дизайнеров очно-заочной формы обучения ВШДиА ИСИ СПбПУ



В начале февраля, в Высшей школе дизайна и архитектуры состоялись защиты выпускных квалификационных работ студентов очно-заочной формы обучения. Это первый выпуск студентов-дизайнеров, обучавшихся в таком формате. И студенты, и преподаватели единодушны в своем мнении - опыт оказался очень удачным.

На защите работ в составе комиссии находились представители работодателей, которые сразу после защиты пригласили двоих выпускников к себе на работу и трудоустроили их дизайнерами.

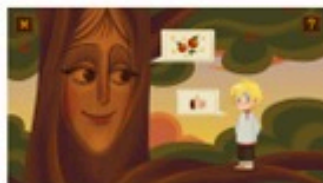
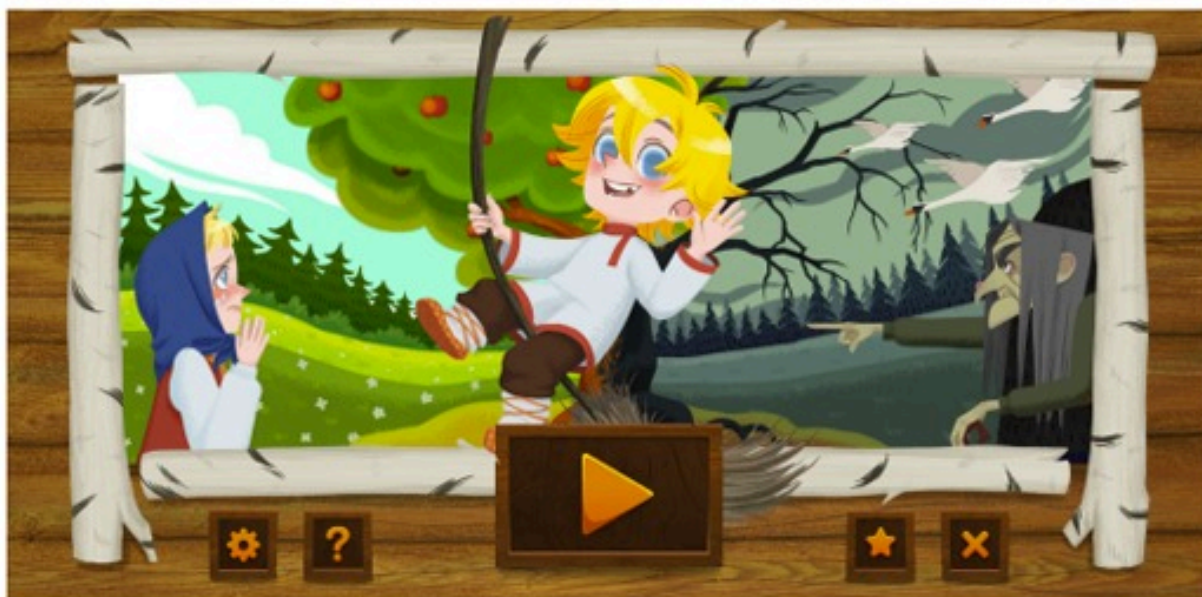
Защита всех выпускных работ прошла на высоком профессиональном уровне. Тем самым было положено начало новой формы качественной подготовки специалистов-дизайнеров в Политехническом университете.



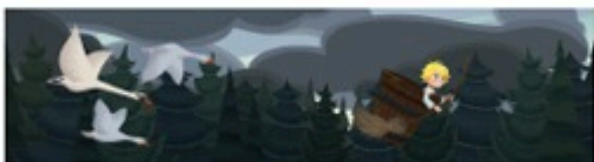
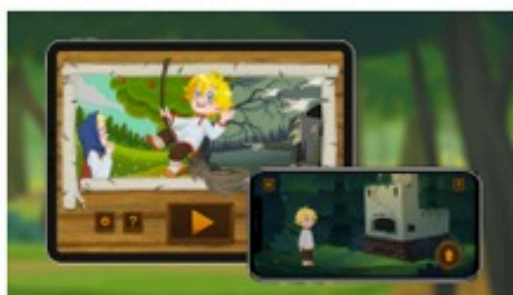
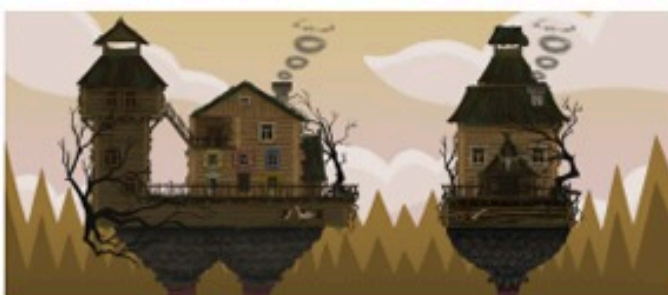
По итогам защит многие студенты получили рекомендации к поступлению в магистратуру и приглашения вступить в Союз дизайнеров Санкт-Петербурга.

Представляем вашему вниманию некоторые из выпускных работ:





Игра основана на русской народной сказке «Гуси-лебеди». Завязка сюжета такая же, как и в оригинале: «уехали родители, а дочери наказ оставили братца Ваню беречь, со двора не выпускать. Заигралась Машенька, да не доглядела: унесли братика гуси-лебеди, помощники Бабы Яги». Однако в игре главным героем становится похищенный братец Иванушка, которому нужно сбежать от злобной Бабы Яги и вернуться домой к родным. На своём пути игрок постречает множество волшебных мест, полных загадок и опасностей, которые ему необходимо преодолеть.





Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого  
Инженерно-строительный институт  
Высшая школа дизайна и архитектуры  
профиль: «Информационный дизайн»

Выпускная квалификационная работа  
Дизайн-концепция компьютерной 3D-игры  
в сеттинге science fiction  
Студент гр. в3135401/70302 - К.В. Кожевникова  
Научный руководитель: Н.А. Карпенко



# genesis

## генезис

Главная героиня занимается генными модификациями в засекреченной лаборатории, выводя вымершие виды существ. Возрождая динозавров и модифицируя гены птерозавров, они выводит ранее считавшихся мифом драконов. Их растут в любви и заботе, добрых и безобидных. Один из первых экспериментальных видов драконов стал ей настоящим другом. Однажды, злой ученый крадет все разработки генетических последовательностей и выросших особей, после чего модифицирует гены животных так, чтобы использовать драконов в качестве оружия. Главная героиня решает отправиться в логово злодея, чтобы выволочь из неволи друга-дракона и спасти уже некогда вымерший вид.







Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого  
Инженерно-строительный институт  
Высшая школа дизайна и архитектуры  
профиль: «Информационный дизайн»

Выпускная квалификационная работа  
Разработка дизайн-концепции приложения-нутрициолога «RemFit»  
Студент гр. 3135401/70301 - Буракова В.А.  
Научный руководитель: Абдулаева З.И.



#### Цели:

Данная работа посвящена разработке дизайн-концепции приложения-нутрициолога «RemFit» и созданию сопутствующего фирменного стиля.

#### Цветовая палитра



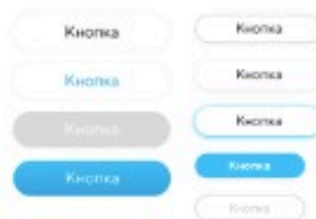
#### Шрифты на черчении

Font TT Norms (sans-serif)  
Font TT Norms (serif)  
Font TT Norms (script)  
Font TT Norms (modern)

#### Иконка приложения



#### Кнопки



#### Иконки



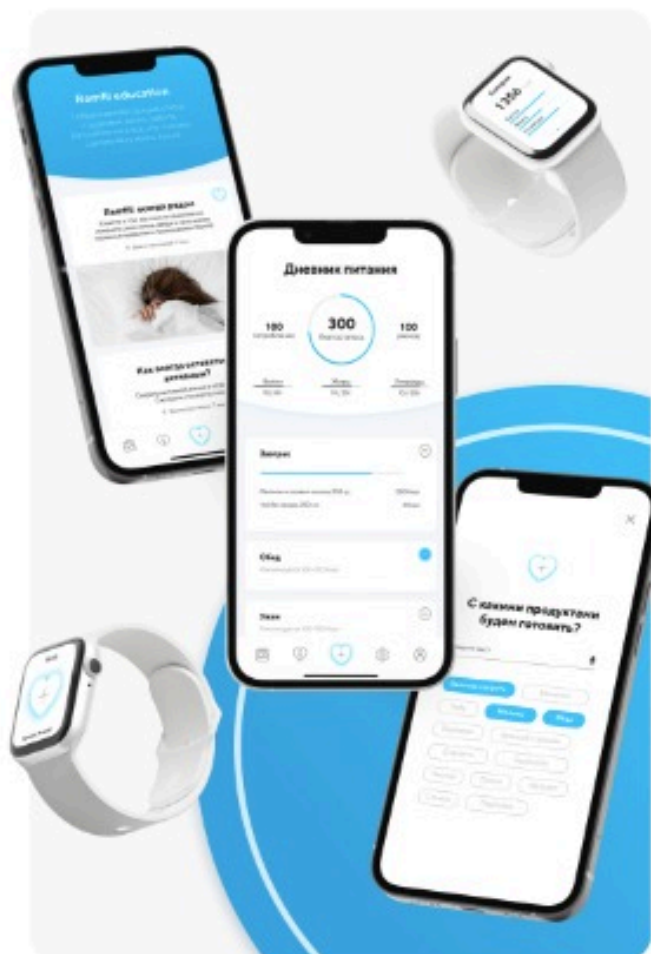
#### Wireframes



#### Элементы интерфейса



#### Интерфейс приложения для смарт-часов





Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого  
Инженерно-строительный институт  
Высшая школа дизайна и архитектуры  
Профиль: «Информационный дизайн»

Тема курсового проекта: Дизайн-концепция сайта  
магазина «Подписные Издания»  
Студент гр. «3135101/73301 - А. С. Матвеева  
Преподаватель: С. Ю. Дужиков



### Дизайн-концепция сайта магазина «Подписные Издания»

1. Главная задача проекта - реализовать сайт магазина «Подписные Издания» в едином фирменном стиле. Для этого для магазина была разработана концепция фирменного стиля, в рамках которой выполнен дизайн-концепт сайта.



**BUREAU REGULAR**  
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЭЮЯ  
1234567890

**Aeroport Light**  
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЭЮЯ  
абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыэюя  
1234567890



- 1 Фирменный логотип
- 2 Шрифты: BUREAU
- 3 Фотографии, иллюстрации
- 4 Структурная схема
- 5 Фирменный шаблон
- 6 Фирменный стиль
- 7 Верстка HTML-кода
- 8 Структурная схема в цвете
- 9 Знаки и символы



