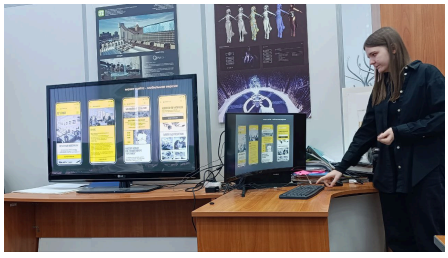
Экзамен: Дизайн интерфейсов

У студентов профиля «Информационный дизайн» Высшей школы дизайна и аорхитектуры ИСИ прошли итоговые экзамены по дисциплине «Дизайн интерфейсов».

Студенты 4 курса представили свои проекты — концепции и прототипы сайтов, созданные с учетом реальных сценариев и потребностей пользователей.

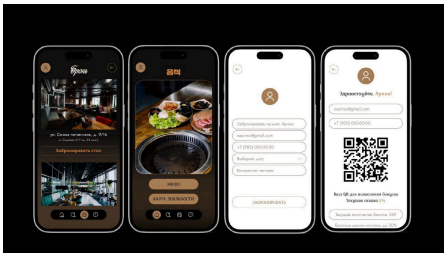
Студенты работали над разнообразными темами, отражающими широкий спектр профессиональных задач современного дизайнера. Среди представленных проектов — медицинские сервисы и благотворительные платформы, сайты промышленных предприятий и b2b-компаний, интерфейсы для галерей и культурных площадок, а также проекты для локальных пиццерий и социальных приютов. Каждая из этих тем потребовала уникального подхода к визуальной структуре, системе навигации, стилю подачи информации и взаимодействию с пользователем.

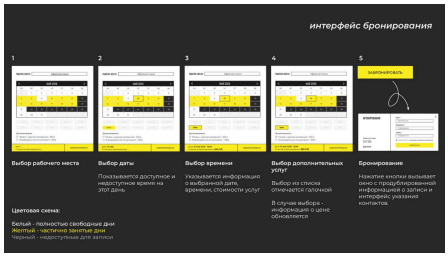
Экзаменационные защиты продемонстрировали уверенное владение студентами принципами UX-дизайна, грамотную типографику и понимание технических основ веб-разработки. Комиссия отметила особое внимание к проработке пользовательских сценариев — от инклюзивности и доступности интерфейсов до логики обратной связи и визуальных акцентов.



Преподаватель курса Мария Валерьевна Илларионова подчеркнула значимость таких проектов для профессионального становления молодых дизайнеров:«Важно, что студенты начинают рассматривать цифровой интерфейс не просто как набор элементов на экране, а как живую и чувствительную среду взаимодействия человека с информацией. В этом проявляется зрелость и социальная ответственность дизайнера — способность видеть за кнопками людей».

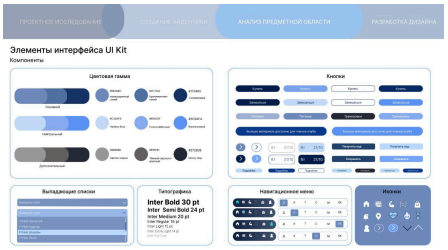
Итоговые проекты стали результатом семестровой работы и демонстрируют, как студенты осваивают не только принципы визуальной организации веб-среды, но и мышление, необходимое в современной цифровой культуре — внимательность к опыту пользователя, аналитичность и эстетическую осмысленность решений.

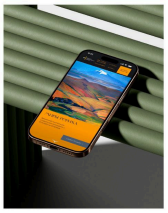




В ходе работы была подобрана шрифтовая пара, немного изменена цветовая гамма сайта, а деревянные скульптуры стали главным декоративным элементом.

Элементы дизайна





Визуализация