

Альманах «Графический дизайн. Книга №7»



В Политехе вышла в свет новая книга «Графический дизайн — 24»!

Информационное издание - портфолио уже седьмой год выходит под руководством доцента ВШДиА, руководителя профиля "Графический дизайн" Диодоровой Татьяны Игоревны. Традиционно в подготовке выпуска участвовали студенты четвёртого курса. На разворотах можно увидеть курсовые проекты и творческие работы студентов за четыре года обучения.

Во вступительной статье Ксения Бандорина (кандидат искусствоведения, доцент СПГХПА им. А.Л. Штиглица) отметила: "Исследовательский подход в дизайне сегодня не только актуальный метод проектирования, а фирменный стиль, уверенно внедряемый дизайнерами-педагогами Политеха. Новое поколение графических дизайнеров уже не просто исполнители рекламных заказов, они по-настоящему философы, размышляющие, исследующие и отвечающие на самые главные сегодня вопросы. Проблемы поиска идентичности, ценности локальной культуры, цифровая эстетизация повседневности, которую формируют новые дизайнеры, раскрывается индивидуально с помощью традиционных приемов и новаторских средств. Плакат, интерфейс сайта, фирменный стиль или дизайн книги в работах молодых дизайнеров

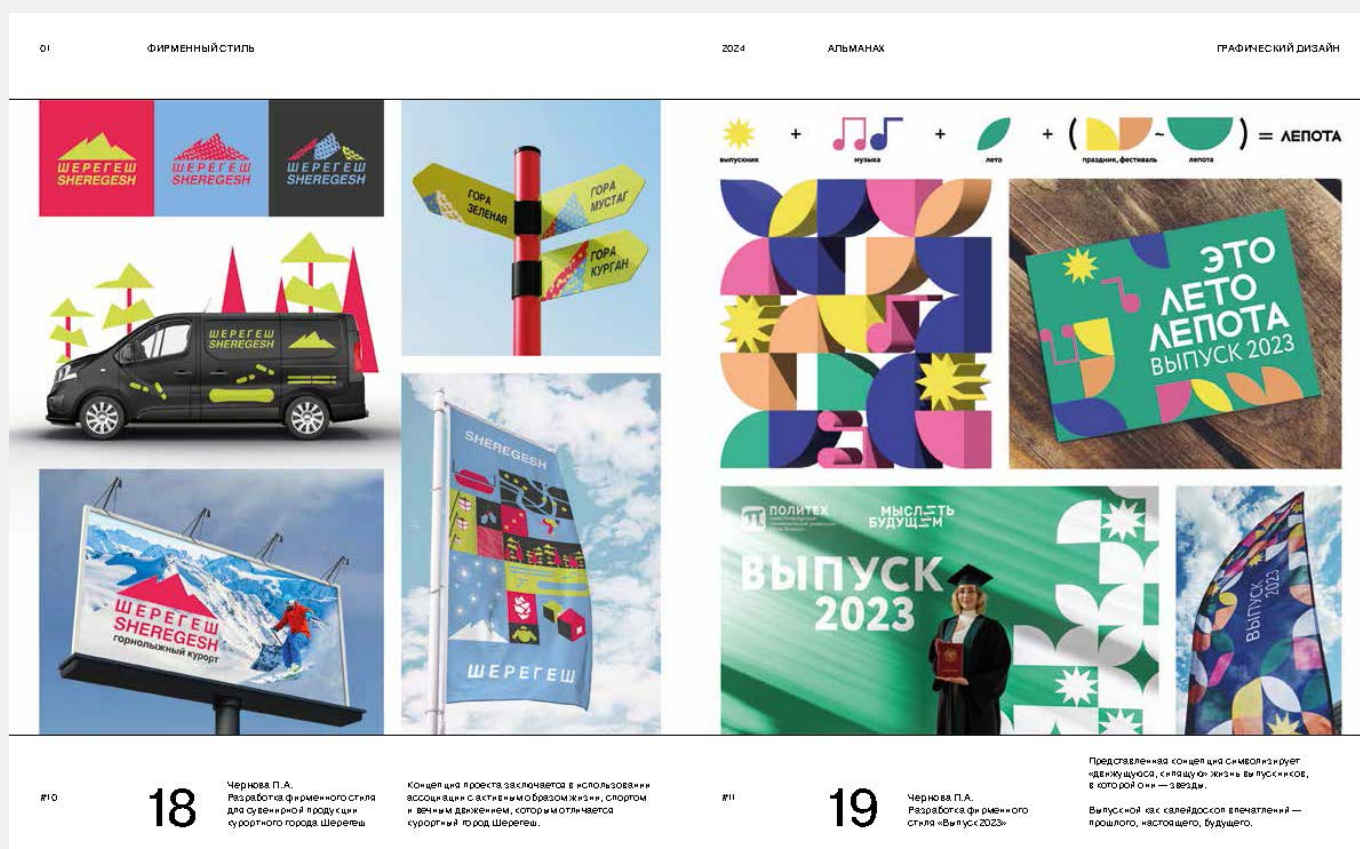
7-ой Книги обращают на себя внимание личным взглядом на общественные проблемы, тренды и общественные запросы".

Мы с гордостью можем сказать о том, что наши индустриальные партнёры высоко ценят этот проект, уже ставший известным в городе.

Книга демонстрирует вклад наших преподавателей в будущее российского дизайна, а студенты с трепетом и любовью занимаются дизайном и вёрсткой этой книги.

Спасибо всем, кто помогал и принял не формальное участие в этом проекте!

Представляем вашему вниманию некоторые развороты из книги:





#10
Савезн М.А.
Зарисовка петербургского двора



#11
Савезн М.А.
Пенза



#12
Олексиная С.А.
Иллюстрация в технике
трафаретной печати



#13
Горова Е.Е.
Пенза